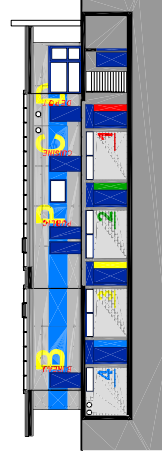
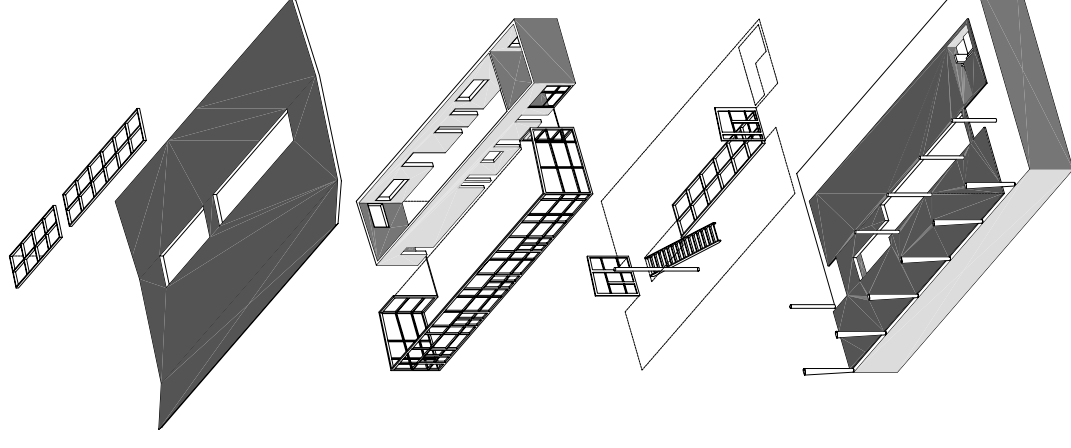


MAISONS DE PIERRE ET DE VERRE DISPOSEES SOUS UN COUVERT

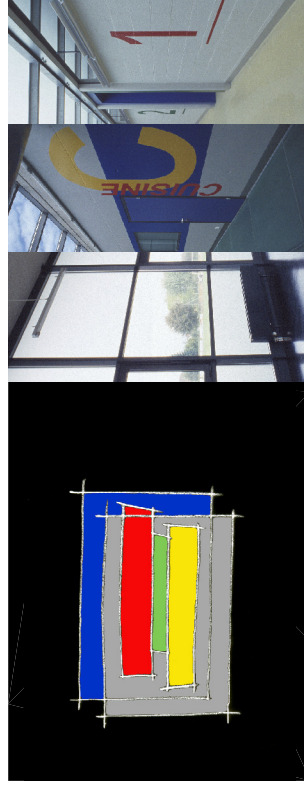
Implanté au centre du village de Perly-Certoux, le siège du club de football communal est inséré dans un vaste dégagement de terrain. La nouvelle construction est entourée des bâtiments publics de la mairie, de l'école et du parc nouvellement créé. Quotidiennement fréquenté par les sportifs qui utilisent les installations disposées dans ce site, l'édifice abrite une intense activité de la vie communautaire et fixe un repaire visuel dans le dispositif urbain.

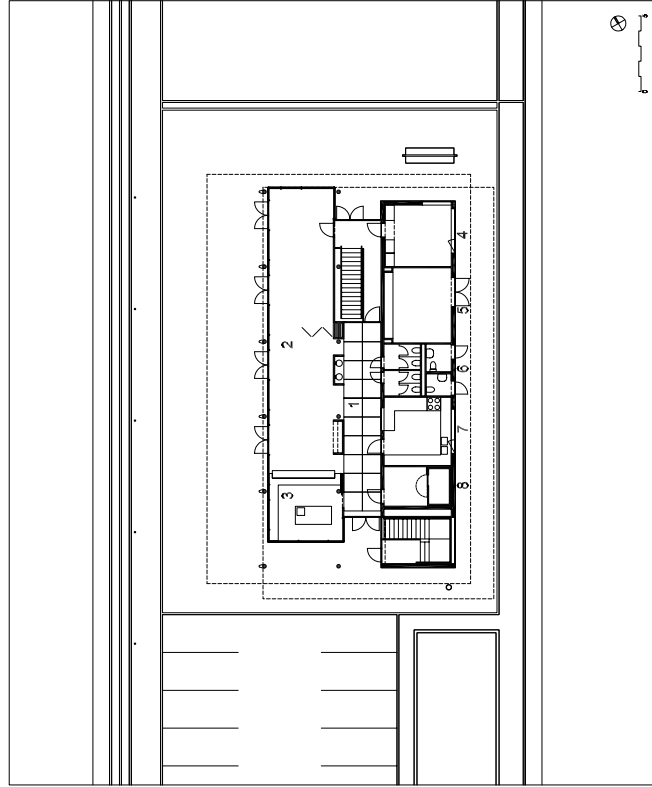
A l'instar d'un collage, la construction est constituée de l'assemblage d'objets divers. La structure principale est formée d'un volume enterré et d'une toiture plissée. Celle-ci crée un grand couvert, sous lequel sont disposés deux édicules : le premier d'entre eux est entièrement vitré, à l'inverse, le volume qui lui fait face est, lui, délimité par des parois en béton armé.

La composition est agencée autour d'un dispositif d'éclairage zénithal. Une verrière et un sol en verre qui introduisent la lumière naturelle à l'intérieur de l'édifice et l'amènent jusqu'au sous-sol. Dépouillés de reliefs, les édicules placés sous le couvert intègrent la signalétique sur la surface de leurs murs. Ce système graphique complète la perception visuelle du spectateur et confère à l'ensemble un aspect plastique.

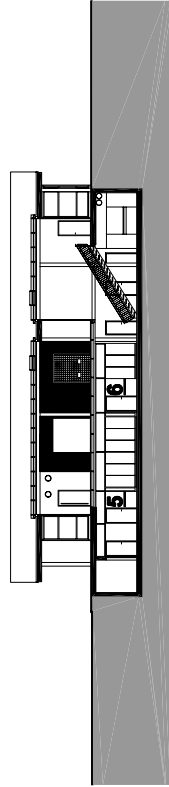


VESTIAIRES-BUVETTE DU FOOTBALL-CLUB DE PERLY-CERTOUX



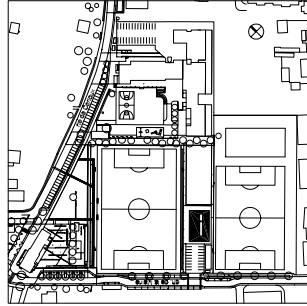


REZ-DE-CHAUSSEE



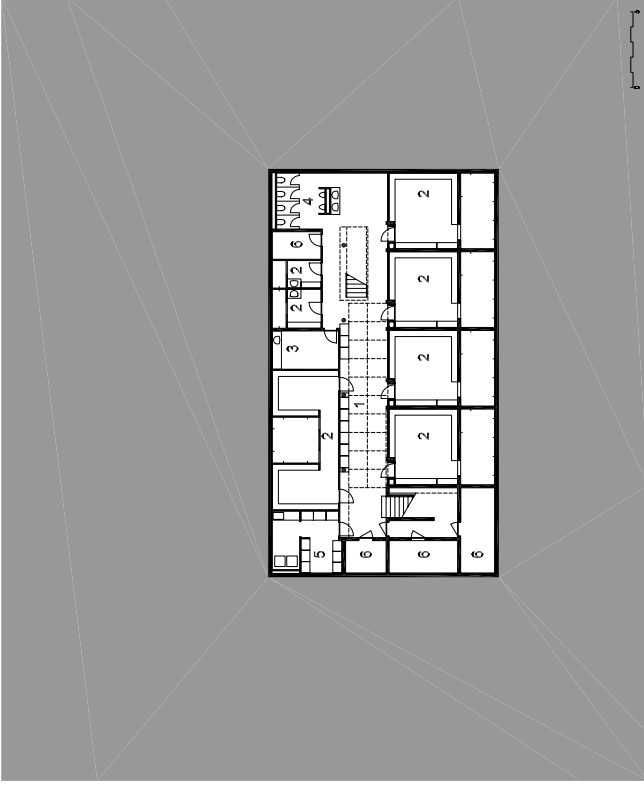
COUPE LONGITUDINALE

VESTIAIRES-BUVETTE DU FOOTBALL-CLUB DE PERLY CERTOUX

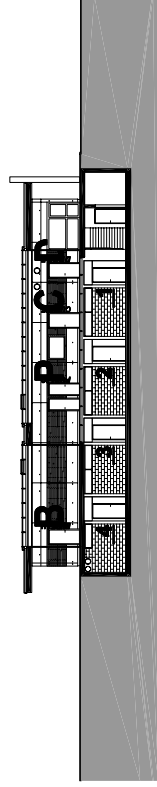


- 1. Hall
- 2. Espace commun
- 3. Bureau
- 4. Dépôt pour matériel
- 5. Sanitaires
- 6. Cuisine
- 7. Chambre réfrigérée

A l'extérieur du bâtiment, les sportifs s'adonnant à leurs activités insèrent une scénographie inédite dans le site. Renouvelant sans cesse leurs exercices physiques autour de l'édifice, ils marquent le lieu d'une dynamique que ne renierait pas le "théâtre plastique" de F. Depero. Des animations que le spectateur disposé à l'intérieur du volume en verre peut observer et se créer l'illusion momentanée que tout est en mouvement autour de lui. A l'inverse, le sportif trottant autour des boîtes habitées est confronté à l'enchaînement et à la modification de sa perception des objets considérés. Une suite de séquences visuelles qui peut faire croire au coureur attentif que la culture du sport peut, parfois, composer avec l'art cinétique.



SOUS-SOL

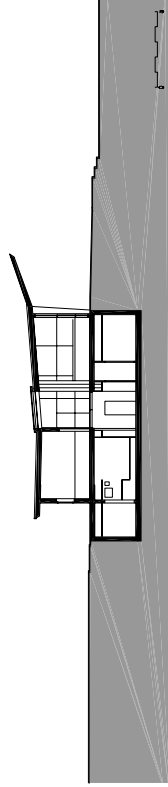


COUPE LONGITUDINALE

VESTIAIRES-BUVETTE DU FOOTBALL-CLUB DE PERLY-CERTOUX



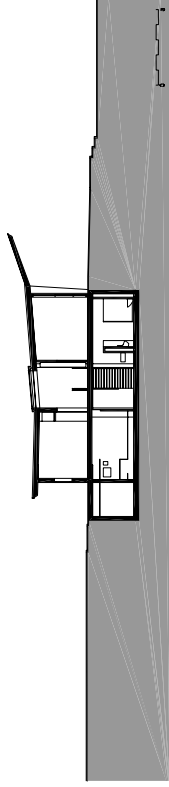
- 1. Hall
- 2. Vestiaires / couches
- 3. Local de message
- 4. Sanitaires
- 5. Buanderie
- 6. Locaux techniques



COUPE TRANSVERSALE

VESTIAIRES-BUVETTE DU FOOTBALL-CLUB DE PERLY-CERTOUX





COUPE TRANSVERSALE

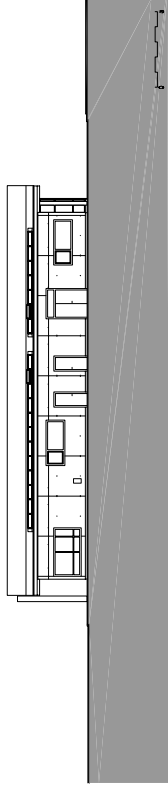
VESTIAIRES-BUVETTE DU FOOTBALL-CLUB DE PERLY-CERTOUX



OPACITE - TRANSPARENCE - CONTRASTES



40

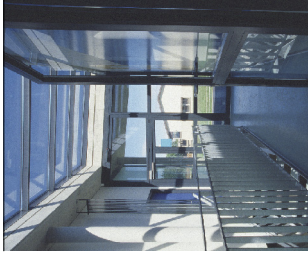


FACADE EST

VESTIAIRES-BUVETTE DU FOOTBALL-CLUB DE PERLY CERTOUX



OPACITE - TRANSPARENCE - CONTRASTES

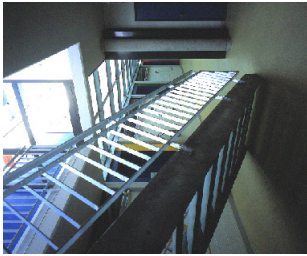


REZ-DE-CHAUSSEE / VUES INTERIEURES

VESTIAIRES-BUVETTE DU FOOTBALL-CLUB DE PERLYCERTOUX



OPACITE - TRANSPARENCE - CONTRASTES



SOUS-SOL / VUES INTERIEURES

VESTIAIRES-BUVETTE DU FOOTBALL-CLUB DE PERLY CERTOUX

